

SAÍDA DE CAMPO AO CABEÇO DA NEVE (Serra do Caramulo)



Atividade: Observação da paisagem na zona do Cabeço da Neve

Duração: 2 horas

Objetivos:

- Observar os principais elementos da paisagem;
- Caracterizar a paisagem observada;
- Fazer um esboço da paisagem observada;
- Utilizar mapas de grande escala em exercício de localização relativa;
- Efetuar o registo fotográfico da paisagem observada.

Organização da atividade:

Ponto de partida – Escola: E. B. 2, 3 do Caramulo. (A)

Tarefas:

1- Assinala no mapa, com um “H”, o Hotel do Caramulo.



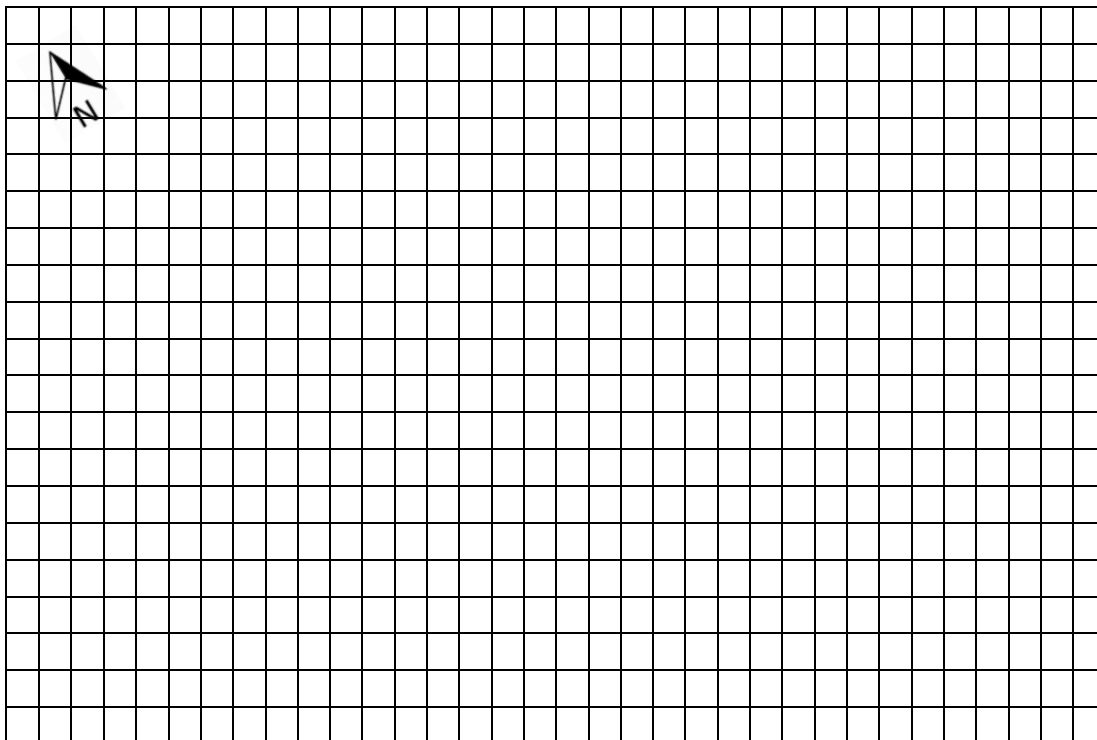
2- Sabendo que a distância real entre a escola e o Hotel do Caramulo são aproximadamente 250 m, calcula a escala do mapa.

3- Segue em direção ao Hotel do Caramulo. Indica o rumo seguido _____.

4- Percorre o restante percurso indicado no mapa.

5- Chegando ao Cabeço da Neve (“Cabecinho” da Neve para os locais), observa a paisagem a partir do miradouro e executa as tarefas propostas.

5.1- Desenha um esboço da paisagem observada.



5.2- Efetua um registo fotográfico dos aspetos observados e regista o local de observação e as características da paisagem. Exemplo:

Foto 1 Descrição	Foto 2 Descrição	Foto 3 Descrição	Foto 4 Descrição	Foto 5 Descrição

6- Lê o excerto da obra “O Cavaleiro da Dinamarca” (Documento 1) e observa a fotografia do “Bosque Encantado” na Serra do Caramulo (Fotografia 1).

Documento 1

“Há muitos anos, há dezenas e centenas de anos, havia um certo lugar da Dinamarca, no extremo Norte do país, perto do mar, uma grande floresta de pinheiros, tílias, abetos e carvalhos. Nessa floresta morava com a sua família um Cavaleiro. Viviam numa clareira rodeada de bétulas. E em frente da porta da casa havia um grande pinheiro que era a árvore mais alta da floresta.”

Andresen, Sophia de Mello Breyner. *O Cavaleiro da Dinamarca*



Fotografada em 14 de novembro de 2012: Proximidade geográfica do Cabeço da Neve.

Fotografia 1: “Bosque Encantado” na Serra do Caramulo.

6.1- Identifica na paisagem descrita na obra:

Elementos humanos: _____ Elementos naturais: _____

6.2- Refere os tipos de observação que já efetuaste. _____

6.3- Apresenta semelhanças entre o excerto da obra e a fotografia 1.

7- À descoberta do “Bosque Encantado”.

Segue as pistas, está muito atento ao percurso e reflete sobre as questões que te são colocadas.

A- Dirige-te para sudoeste.

B- Vira na segunda cortada à esquerda.

C- Faz o registo fotográfico do **“Bosque Encantado”**.

D- Procura o pinheiro mais alto e **deixa** uma mensagem em papel com **duas** sugestões para que a “Serra do Caramulo seja a nossa herança global”.

E- Regressa ao Cabeço da Neve.

Nome: _____ N.º ____ Ano: ____ Turma: _____