

FICHA DE TRABALHO / TRABALHO DE CAMPO / TRABALHO EXPERIMENTAL

DESCOBRIR A PAISAGEM / REGIÃO DO JUEUS

O quê	Objetivos	Onde
- Observação da paisagem	- Observar elementos presentes na paisagem - Interpretar diferentes elementos da paisagem - Sensibilizar para a preservação do património natural e construído	Nas aulas de Geografia, Ciências Naturais, Educação Visual e Português; Clube de Ciências/ Ambiente.

Aluno: _____ Ano: _____ T.: _____

I

PROPOSTA DE PESQUISA

1. Lê o texto que se segue:

“Podemos definir a Paisagem como expressão observável do diálogo estabelecido entre a natureza, a técnica e a cultura. Interpretar a paisagem é atribuir um significado a uma determinada realidade, onde se inclui uma longa história construída na relação que o Homem estabelece com o meio que o rodeia.

É, ainda, decifrar um livro vivo que constantemente se transforma.

A paisagem é, um tema complexo, onde se integram múltiplas dimensões (temporal; espacial). É também o contexto onde acontecem fenómenos naturais, sociais, económicos e culturais e onde se manifestam dinâmicas individuais e coletivas, onde interagem pessoas, instituições, associações, ...

A paisagem estimula também sensações, desperta afetos e sentimentos”.

Região Solidária, Imagens da minha terra, perspetivas do meu futuro

2. Relembra os seguintes conceitos: paisagem, paisagem geológica, rochas e minerais e recursos naturais.

II

PROPOSTA DE ATIVIDADE DE CAMPO

1. Com a ajuda dos teus professores de Ciências Naturais, Geografia e Educação Visual organiza uma tarde de estudo diferente – uma aula de campo. O destino é a região do **Pedrogão e Jueus**.

Recursos necessários:

Mapa, bússola, máquina fotográfica, lápis, lápis de cor, bloco de folhas de desenho A₄, caderneta de campo; binóculos, calçado e roupa confortável (adequado à estação do ano), lenço grande (venda) água, livro para identificação de flora, fauna e rochas.

2. Percorre a estrada que te leva do Pedrogão a Jueus (miradouro da capela do Menino Jesus) e observa atentamente o local ao longo do percurso bem como a paisagem ao teu redor, podes recorrer à utilização de binóculos.

2.1. Ao longo do percurso deves reunir elementos que te permitam resolver as tarefas propostas.

Tarefas:

1. Identificar no mapa o local.
2. Observar o local com e sem binóculos.
3. Recolher fotografias dos aspetos que mais te chamem a atenção (liberta a tua sensibilidade de artista!).
4. Caracteriza a paisagem: (a) área plana/ área sinuosa; b) Montanha; c) Rio; d) Litoral; e) área urbanizada; f) Povoamento disperso / concentrado; g) Paisagem natural / humanizada
5. Descrever a paisagem. Registrar em papel a descrição de todos os elementos sobre: relevo; substrato; vegetação; fauna; elementos construídos; intrusos na paisagem (resíduos/lixo), ...
6. Descrever o que se ouve na paisagem (tapa os olhos com uma venda e durante um minuto identifica os diferentes sons que ouves na paisagem).
7. Descrever os cheiros da paisagem (procura identificar elementos naturais que possuam cheiros mais ou menos agradáveis e escreve sobre a sensação que experimentaste).

8. Identificar o tipo de paisagem geológica existente no local e aspetos paisagísticos que a caracterizam.
9. Localizar um afloramento com rochas representativas da paisagem geológica do local.
- 10.1. Identificar a rocha predominante.
- 10.2. Identificar os minerais constituintes dessa rocha.
11. Identificar património construído que se relaciona com o aproveitamento dos recursos naturais.
12. Identificar situações com impacto negativo na paisagem.
13. Na capela do Jueus – a partir deste magnífico miradouro identifica e localiza:
 - a) algumas das povoações que fazem parte do território educativo do nosso novo agrupamento: Tondela, Campo de Besteiros, Coelhoso, Tourigo, Barreiro, Cortiçada, Castelões, ...
 - b) o local onde são depositados os resíduos sólidos urbanos de toda esta região (Aterro Sanitário do Planalto Beirão);
 - c) a Barragem da Aguieira;
 - d) a Serra da Estrela.
- 13.1. Faz um desenho do que avistas deste local, realçando os aspetos que mais te impressionaram.

III

PROPOSTA DE ATIVIDADE EM SALA DE AULA

Na sala de aula e com a ajuda dos teus professores faz um texto de divulgação sobre a saída de campo onde realces os aspetos que mais te impressionaram e que atraíram a tua atenção. Usa os teus registos que efetuaste durante a saída. Pede a ajuda da tua professora de Português na elaboração e correção do texto.

IV PARA CONCLUIR

Nota Final:

Hoje ficaste a conhecer melhor a paisagem da serra do Caramulo. Apesar de já teres passado por estes locais nunca tinhas reparado com tanta atenção como hoje, “olhar não significa apenas ver”. Só conhecendo o que nos rodeia é que podemos valorizar e preservar o património natural que é um bem comum.

Desafio:

Realiza uma exposição na escola com as fotografias e os desenhos que fizeste nesta saída de campo e divulga o texto elaborado na sala de aula no jornal do agrupamento, no blog da Biblioteca, na página da escola,